

# 버지니아 울프 · 페미니즘 · 그 너머

## 2019 버지니아 울프 공동 심포지엄

— 울프 전집 기획 · 번역 완간 기념 —

2019. 9. 28 (토) 13:30–18:00

서울대학교 두산인문관 8동 101호

인사말 | 박종성 (한국영어영문학회 회장)  
이순구 (한국버지니아울프학회 회장)  
임우기 (솔출판사 대표)  
축 사 | Sam Harvey (주한영국문화원 원장)  
박희진 (서울대학교 명예교수)

### 제1부 사회 신경숙 (연세대 교수)

- 01 “Only Connect”: 울프 학회와 울프 비평  
정명희 (국민대 교수)
- 02 버지니아 울프: 내포에서 외연으로, 그리고 다시 내포로  
김정 (전 가톨릭대 교수)
- 03 전쟁과 여성 그리고 돈: 『3기니』, 『자기만의 방』을 중심으로  
오진숙 (연세대 교수)
- 04 『밤과 낮』: 꿈과 현실의 간극 가로지르기에 대한 욕망  
김금주 (연세대 인문학연구원 전문연구원)

토 론 | 박은경 (충남대 교수), 김영주 (서강대 교수)  
질의응답

### 제2부 사회 이소희 (한양여대 교수)

- 01 영화 〈Vita and Virginia〉: 『올랜도』를 중심으로  
손현주 (서울대 교수)
- 02 버지니아 울프와 단테: 새로움의 힘겨움  
윤혜준 (연세대 교수)
- 03 말할 수 없는 것을 말하기: 기록의 주체성  
— *The Diary of Virginia Woolf*를 중심으로  
이택광 (경희대 교수)

토 론 | 김부성 (이화여대 박사후과정연구원), 이주리 (전남대 교수), 박주영 (순천향대 교수)  
질의응답

Virginia Woolf,  
Feminism, and Beyond

Virginia  
Woolf,  
Feminism,  
and Beyond

※ 참가비 무료 || 문의 : 02-738-1198 || ellak1198@daum.net