


The Virginia Woolf Society of Korea Newsletter
한국버지니아울프학회

연 구 편

 2020년 정기 학술발표회 (1)

COVID-19로 인해 연기되었던 제33회 한국버지니아울프학회 정기학술대회가 9월 26일 온라인으로 개최되었습니다. 총 네 편의 논문이 발표된 이번 학술대회에는 먼 곳에 계신 회원 선생님들부터 여러 대학의 대학원생들까지 대면 학술대회 못지않게 많은 분들이 참여해주셨습니다.

일시: 2020년 9월 26일(토) 오후 1:00
방식: Zoom 화상회의를 이용한 온라인 학술대회
주최: 한국버지니아울프학회
후원: 일곡문화재단

1:00-1:10

온라인 회의실 입장 및 인사
개회사: 김영주 (서강대, 한국버지니아울프학회 회장)

1:10-2:20

1부. 기계와 언어-소통의 연결망
사회: 박형신 (경북대)

발표 1) 박신현 (건국대)
회절과 얽힘의 텔레커뮤니케이션: 버지니아 울프의 『막간』
토론: 안소미 (부산대)

발표 2) 임태연 (홍익대)
Virginia Woolf's *To the Lighthouse* and Deleuze's Concept of "Becoming"
토론: 김요섭 (군산대)

2:30-3:40

2부. 파티를 통한 감정 커뮤니케이션
사회: 손일수 (부산대)

발표 3) 김승현 (서울대)

흘러넘침과 애도의 파티: 『댈러웨이 부인』과 전쟁의 기억
토론: 김부성 (한국교통대)

발표 4) 이주리 (전남대)
버지니아 울프의 프랑스식 식탁: 제국의 음식에 저항하며
토론: 서정은 (경성대)

3:40-4:00

3부. 종합토론

사회: 이순구 (평택대)

4:00-4:30

4부. 총회 및 일곡논문상 시상

🎊 2020년 정기 학술대회 (2)

우리 학회는 2020년 12월 17일(목)~19일(토)에 열리는 한국영어영문학회 국제학술대회에 아래와 같이 한 세션을 구성하여 참가합니다. 이번 국제학술대회는 온라인으로 열리며, 사전녹화 방식의 가상 발표와 Zoom을 이용한 실시간 발표로 구성될 예정입니다.

일시: 2020년 12월 19일(토) 10:40-12:10

방식: 온라인 학술대회

사회: 김영주(서강대학교)

발표 1: 이순구(평택대학교)

전쟁과 사랑의 서사로서의 『세월』(*The Years as a Narrative of War and Love*)

발표 2: 이미정(서울대학교)

울프와 심퍼시의 중국적 한계(Woolf's Chinese Limit of Sympathy)

발표 3: 김부성(한국교통대학교)

버지니아 울프와 『82년생 김지영』 비교를 통한 초국적 페미니즘 패러다임 재고
(Rethinking Transnational Feminism through Virginia Woolf and *Kim Jiyong, Born 1982*)

토론: 이귀우(서울여자대학교), 정서현(서울대학교), 김승현(서울대학교)

🎊 울프 독회 안내

COVID-19로 인한 사회적 거리 두기 실천의 일환으로 중단되었던 독회를 재개했습니다. Zoom 화상회의를 통해 진행되는 올해 하반기 독회는 10월과 11월 두 차례에 걸쳐 Martha Nussbaum의 *Hiding from Humanity: Disgust, Shame, and the Law* (2004)를 읽는 시간을 가집니다. 지난 10월 17일 있었던 첫 번째 온라인 독회에는 총 11인의 회원 선생님께서 참석하셔서 열린 토론을 해주셨습니다. 독회 일정은 다음과 같습니다.

2020년 10월 17일 이주리 선생님 Chapter 2. Disgust and Our Animal Bodies 발제
2020년 11월 7일 박신현 선생님 Chapter 4. Inscribing the Face: Shame and Stigma 발제

알림: Zoom 화상회의를 통한 독회 참가 안내와 독회 자료는 이메일을 통해 전달되었으며, 11월 초 다시 한 번 공지할 예정입니다. 독회 자료가 필요하신 분은 총무이사(김부성 boosungkim83@gmail.com)에게 이메일 주시기 바랍니다. 많은 회원 선생님들의 참여 부탁드립니다.

☞ 일곡논문상

- 2020년도 일곡논문상은 『영미연구』에 2020년 게재된 논문 “『3기니』: 버지니아 울프의 30년 대 다큐멘터리”를 쓰신 김부성 선생님께서 수상하셨습니다. 간단한 수상소감을 전해드립니다.

.....
회장님께서 수상소감을 넣는 것이 좋겠다고 하셨는데, 제가 편집하는 뉴스레터에 이렇게 직접 쓰자니 정말 쑥스럽기 짝이 없습니다. 울프학회에 대한 추억, 선배 학자 선생님들로부터 얻은 영감, 그리고 그에 대한 감사함을 표현하고 싶은데 이를 적자면 이 지면이 한없이 부족합니다. 울프학회에 대한 제 첫 추억은 2008년 봄 토요일 어느 화창한 날 가톨릭대학교에서 열린 학술대회입니다. 당시 저는 석사과정 2학기에 접어든 대학원생이었습니다. 그 날 선생님들의 발표를 듣고 신선한 충격을 받아 처음으로 울프의 일반독자로만 남지 않고 연구자가 되어 보는 것을 꿈꾸게 되었습니다. 혹은 그날 어떤 주술에 걸려 울프를 공부하고 있는 것을 아닐까, 가끔 생각합니다. 바빠 돌아가는 학계 분위기 속에서 아무도 읽지 않는 논문을 쓰는 것 같아 풀이 죽은 적도 있었는데, 부족한 논문을 읽어주시고 상을 주시니 부끄러운 한편 저 깊은 곳에서부터 용기가 납니다. 이 상이 저에게는 앞으로 지칠 때마다 다독여주는 손이 될 듯 합니다. 귀중한 시간을 내어 심사해주신 심사위원님들과 한국버지니아울프학회를 설립해주시고 애정으로 가꾸어주신 원로 선생님들께 깊이 감사드립니다.
.....

- 다음 회부터 일곡논문상 심사위원회는 매년 혹은 격년 기준으로 국내 영문학 전공자가 집필하고 국내외 전문 학술지에 발표된 울프 관련 논문들을 심사하여, 가장 우수한 논문을 선정하고 선정된 논문에 대해 상장 및 상금을 수여합니다.

☞ 작품 및 비평서 번역사업

- 솔출판사로부터 2019년 7월 19일 출판된 『버지니아 울프 단편소설 전집』 판매분에 대한 인세를 학회 이름으로 정산받았습니다. 단편 번역에 참여해주신 모든 회원 선생님들께 감사드립니다.

편 집 편

☞ 한국제임스조이스학회지 논문 투고

- 울프학회 회원은 울프에 관한 논문을 『제임스조이스저널』에 논문을 투고할 수 있습니다.
- 버지니아 울프나 제임스 조이스 관련 논문을 준비하시는 분은 12월 31일 발행 예정 등재학술지인 『제임스조이스저널』 26권 2호에 투고해주시고요. 논문 마감일은 11월 20일입니다.
- 『제임스조이스저널』은 <한국제임스조이스학회> 논문투고관리시스템을 통해 투고와 심사가 이루어집니다. 온라인 논문투고시스템 JAMS(<http://joycesociety.jams.or.kr>)에 직접 접속해서 원고를 투고해주시기 바랍니다. (JAMS에 회원가입이 되어있지 않으신 선생님들께서는 먼

저 회원가입을 하시고 진행하시기 바랍니다.)

- 투고하실 때에는 개인 인적 사항을 삭제한 논문 파일을 먼저 탑재하시고, 논문유사도검사를 진행하신 후 검사결과서도 반드시 탑재해 주시기 바랍니다.

※ 논문 작성시 유의사항

- ① 주석은 본문내주 방식을 지켜주십시오. 각주는 가급적 사용하지 마십시오.
- ② 영문초록을 포함하여 영문은 반드시 원어민의 검토를 거친 뒤 첨부해 주십시오.
(『제임스조이스저널』이 등재지가 된 이후 한국연구재단의 학술지 평가가 시행될 때 중요하게 취급되는 사항입니다.)
- ③ 인용문헌의 기재 양식은 최근 MLA 방식을 따라 주십시오. 최근에 MLA 방식에서 변경된 부분이 있으니 꼭 최근 양식을 따라주십시오.
- ④ 주제어(Key words)로 7개 내외의 영어 단어를 초록 다음에 기재해 주십시오.
- ⑤ 심사료는 6만원입니다. (심사료는 세 분의 심사위원들에게 지급됩니다.)
- ⑥ 게재료: 일반 논문 10만원 / 연구비 지원을 받은 논문 20만원
- ⑦ 문의: 『제임스조이스저널』 편집위원회 (편집위원장 김상욱) (editjoyce@daum.net)
한국버지니아울프학회 편집이사 손일수(ilsusohn@pusan.ac.kr)

정 보 편

- 이번 9월 학술대회 총회에서 논의한 바에 따라 학회 운영규정 변경사항이 학회 홈페이지에 반영되었습니다.
- 울프 학회 홈페이지는 휴대전화나 태블릿PC에서 사용하기 편리합니다. 자주 들르셔서 좋은 정보와 이야기 나누어 주시기 바랍니다.

섭 외 편

🌀 Woolf Studies Annual 발간

- 2020년 5월 Pace University의 Mark Hussey 교수가 편집한 *Woolf Studies Annual* 제26권이 발간되었습니다. 주요 수록 내용은 다음과 같습니다.
 - Josh Phillips, "Thoughts on Peace in a Wine Cellar: On Transcribing the 1917 Dinner Party in the Holograph *Years*", "Transcription of the 1917 Dinner Party in the Holograph *Years*"
 - Catriona Livingstone, "'Unacted Part[s]': Subjunctive Science-Fictional Identities in Virginia Woolf's Later Work"
 - Sebastian Williams, "Woolf's Bioethics: Animals and Dependency in 'The Window and the Parrot'"
 - Reviews by Elizabeth Outka, Celia Marshik, and more.

🌀 국제버지니아울프학회 소식

국제버지니아울프학회가 2021-2023년 임기 동안 활동할 새로운 임원진을 선출했습니다. 새 임원진 명단은 다음과 같습니다.

- President: Benjamin Hagen (Assistant professor of English at the University of South Dakota)
- Vice President: Amanda Golden (Associate professor of English and director of the Writing Program and Coordinator of the Writing Center at New York Institute of Technology)
- Historian-Bibliographer: Catherine Hollis (Instructor of English at UC Berkeley)
- Secretary-Treasurer: Susan Wegnener (Graduate student in English at Purdue University)

🍷 영국버지니아울프학회 소식

- 올해 10월 17일에 예정되어 있던 The Virginia Woolf Short Stories Conference and General Meeting은 2021년 4월 10일(토)로 연기되었습니다. 울프 단편집 *Monday or Tuesday* 출간 100주년을 기념하여 열리는 이 학술대회는 London의 Oriental Club에서 열릴 예정입니다.
- 이번 가을 예정되어 있던 The Virginia Woolf and St. Ives Conference는 2021년 10월 7일(목)~10일(일)로 연기되었습니다. 개최장소는 St. Ives에 있는 Porthmeor Studios로 예정되어 있습니다. 이 행사는 영국버지니아울프학회 회원만 참석할 수 있습니다.
- 두 행사와 관련된 더 자세한 정보는 블로깅울프(bloggingwoolf.wordpress.com)를 참조하시기 바랍니다.

재 무 편

🍷 회원가입 및 회비납부

- 본 학회는 울프의 대중화를 위해 일반인에게도 열려 있으며, 회원가입은 전문회원과 일반회원으로 나누어져 있습니다.
- 회원가입 신청서는 학회 홈페이지에서 내려 받으실 수 있습니다. 가입 후 김부성 총무이사 (boosungkim83@gmail.com)에게 보내주십시오.

연회비: 3만원

평생회비: 30만원

입금계좌: 카카오뱅크(3333-10-0809309)

예금주: 신광인(재무이사)

♥ 평생회비를 입금하실 때 성명 뒤에 “(평생)”을 기입하여 주시기 바랍니다.

♥♥ 잠시 연회비 납부를 미뤄 오신 분께 회비납부 부탁드립니다.

♥♥♥ 기부는 언제나 환영합니다.

총 무 편

🍷 회원 동정

- 2020년 여름 Indiana University Bloomington에서 박사학위를 취득하신 이미정 선생님이 신규회원으로 가입하셨습니다. 박사학위 논문 제목은 “World Form and the Aesthetics of Distance in the Modernist Novel” 입니다. 현재 서울대학교 강사로 재직중이시며, 이번

겨울 한국영어영문학회 온라인 학술대회의 우리 학회 세션에서 발표하실 예정입니다.

- 올해 말 회원 주소록을 정비할 예정입니다. 최근 2년간 이메일, 전화, 주소 등 연락처에 변경사항이 있는 회원께서는 총무이사에게 연락주시기 바랍니다. (총무이사 김부성: boosungkim83@gmail.com / 010-7740-4376)

☞ 뉴스레터

- 뉴스레터는 4월과 10월, 연 2회 발간됩니다.
- 뉴스레터를 통해 연간 계획, 행사 소식, 회원 동정 등을 정리하여 알려드리고자 합니다. 보다 알차고 신선한 뉴스레터를 위한 좋은 제안 부탁드립니다.

▣ 임원명단

고문	박희진(서울대학교)	정명희(국민대학교)	정덕애(이화여자대학교)
	김정(가톨릭대학교)	이귀우(서울여자대학교)	진명희(한국교통대학교)
회장	김영주(서강대학교)		
부회장	손영주(서울대학교)		
총무	김부성(한국교통대학교)		
재무	신광인(청주대학교)		
연구	이주리(전남대학교)	임태연(홍익대학교)	박신현(건국대학교)
편집	손일수(부산대학교)	조애리(카이스트)	조선정(서울대학교)
책임기획	김금주(연세대학교)		
기획	손현주(서울대학교)	임현주(고려대학교)	박형신(경북대학교)
	조성란(경희대학교)	전미경(명지대학교)	
섭외	김요섭(군산대학교)	김윤정(순천향대학교)	
정보	김승현(서울대학교)		
감사	이순구(평택대학교)	오진숙(연세대학교)	박은경(충남대학교)
