

*The Virginia Woolf Society of Korea Newsletter*

**한국버지니아울프학회**

**연구편**

**☞ 작품 및 비평서 번역사업**

- 울프의 *Collected Essays*의 발췌 번역서 1집 (『버지니아 울프: 문학 에세이 1』, 숲 출판사, 2011) 발간 이후, 번역서 2집을 기획 중입니다. 2014년 상반기에 번역서 출판을 계획하고 있으며, 번역 관련하여 매달 모임을 갖고 있습니다.

**☞ 버지니아 울프 총서 사업**

- 버지니아 울프 논문집 두 권이 발간되었습니다.  
『버지니아울프 학회 총서 1: 버지니아 울프』 (동인출판사, 2010)  
『버지니아울프학회 총서 2: 버지니아 울프 2』 (동인 출판사, 2013)  
앞으로 계속될 총서 발간을 위하여 좋은 논문 많이 집필해주시기 바랍니다.  
관련 문의: 박은경 (pek1009@cnu.ac.kr / 010-4765-3503)

**☞ 2013년 한국영어영문학회 국제학술대회 (11.7-11.9)**

장소: 숙명여자대학교 백주년 기념관

울프 학회 세션 (11월 9일 토요일 9:00 -10:40 a.m.)

사회: 정명희 (Myunghee Chung, 국민대학교)

발표 1: 이주리 (Joori Lee, 서울대학교)

"꿈꾸는 시인과 훔치는 속물들: 버지니아 울프의 『밤과 낮』에 드러난 소설가의 욕망"(The Dreaming Poet and the Snobs Who Are Purloining: A Novelist's Desire in *Night and Day* by Virginia Woolf)

토론: 이순구 (Soonkoo Lee, 평택대학교)

발표 2: 홍지순 (Jeesoon Hong, 서강대학교)

"중국 여작가 링슈화와 버지니아 울프의 초문화적 자서전 프로젝트"(The Transcultural Project of Autobiography: Ling Shuhua and Virginia Woolf)

토론: 손현주((Heon-Joo Sohn, 서울대학교)

발표 3: 김정 (Jung Kim, 가톨릭대학교)

"적자의식과 서술의 권위: Woolf의 *Jacob's Room*과 Coetzee의 *Foe*"(The Legitimate Daughter vs An Illegitimate Son: The Narrative Consciousness in the Works of Woolf and Coetzee)

토론: 김영주(Youngjoo Kim, 서강대학교)

**☞ 울프 독회 안내**

- 지난 23호 소식지 이후의 독회 모임은 에세이 2집 발간을 위해 각 선생님들이 번역한 원고를 함께 검토하는 작업을 하고 있습니다.

2013년 6월 1일: 손영주 선생님 ("Congreve's Comedies," *Collected Essays* Vol. I, Ed. Leonard

- Woolf, NY: Harcourt, Brace & World, Inc., 1966, pp. 76-84)
- 2013년 7월 6일: 김 정 선생님 ("Joseph Conrad" (*Collected Essays* Vol. I, Ed. Leonard Woolf, NY: Harcourt, Brace & World, Inc., 1966, pp. 302-308)
- 2013년 9월 7일: 이순구 선생님 ("Henry James: 'Within the Rim'" (*Collected Essays* Vol. I, Ed. Leonard Woolf, NY: Harcourt, Brace & World, Inc., 1966, pp. 267-69)
- 2013년 10월 5일: 이순구 선생님 ("Henry James: 'The Old Order'" (*Collected Essays* Vol. I, Ed. Leonard Woolf, NY: Harcourt, Brace & World, Inc., 1966, pp. 270-76)
- 2013년 12월 7일: 이순구 선생님 ("Henry James: 'The Letters of Henry James'" (*Collected Essays* Vol. I, Ed. Leonard Woolf, NY: Harcourt, Brace & World, Inc., 1966, pp. 277-85) 예정.
- 2014년 1월 4일: 김 정 선생님 ("Mr. Conrad: A Conversation, *Collected Essays* Vol. I, Ed. Leonard Woolf, NY: Harcourt, Brace & World, Inc., 1966, pp. 309-13) 예정.

**알림:** 정기학술대회와 공휴일이 겹치는 날, 방학 등 특별한 사정을 제외하고는 매달 첫째 주 토요일에 정기적으로 독회가 있습니다. 손현주 선생님이 계시는 서울대 인문학연구원에서 정기적으로 10시 30분에 모임을 갖습니다. 많은 분들의 참석을 고대합니다.

## ☞ “일곡논문상”

- 일곡 논문상 논문심사위원회는 보통 1년 동안(전해 3월 1일부터 당해 2월 28일까지) 전문 학술지에 발표된 울프 관련 논문들을 심사하여 그 중 가장 우수한 논문을 선정하고 선정된 논문에 대해 상장 및 상금을 수여합니다. 올해 일본과의 공동학술대회로 인해 연기되어, 내년 정기 학술대회를 통해 2년간 (2012.3-2014.2) 발표된 논문을 심사하여 상을 수여할 예정입니다. 회원 여러분의 활발한 연구 활동을 기대합니다.

## 편 집 편

### ☞ 한국제임스조이스학회지 논문 게재

- 『제임스조이스저널』 19권 2호는 12월 30일 발간될 예정입니다.
- 『제임스조이스저널』 겨울호 원고 마감은 2013년 11월 15일 입니다.
- 보내실 곳: 한국 버지니아울프 학회(편집 김금주, kumjyonsei@hanmail.net/010-3253-4707)

논문 작성시 유의사항

- 주석은 본문내주 방식을 지켜주십시오. 각주는 가급적 사용하지 마십시오.
- abstract를 포함해서 영문은 반드시 원어민의 검토를 거친 뒤 첨부해 주십시오. (조이스저널이 등재지가 된 이후 학진으로부터 평가를 다시 받게 될 때 중요하게 취급되는 사항입니다. )
- 인용문헌의 기재 양식은 MLA 방식을 따라 주십시오.
- 주제어(Key words)는 5-7개의 영어 단어를 초록 뒤에 기재해 주십시오.
- 심사료는 6만원입니다. (심사료는 3 분의 심사위원들에게 지불될 예정입니다)
- 게재료는 일반 투고자: 10만원 / 연구비지원을 받은 투고자: 20만원입니다.

## 정 보 편

- 울프 작품에 대한 보다 많은 자료를 구할 수 있는 편의를 드리고자 학회 홈페이지([www.woolf.or.kr](http://www.woolf.or.kr))에 KERIS(한국교육학술정보원), 한국제임스조이스학회, 한국현대영미소설학회의 홈

페이지를 링크해두었습니다. 또한 울프관련 해외사이트들을 추천 사이트란에 링크해두었으니 활용 부탁드립니다.

- 2012년 9월 울프학회 홈페이지를 새로이 단장하였습니다. 울프가 머물던 거처를 중심으로 꾸며보았으니 가끔 들르셔서 좋은 정보와 이야기 나누어 주시길 바랍니다. 정보 관련하여서는 담당 신광인 선생님(kishin@cju.ac.kr / 010-5373-9282)께 연락 주시기 바랍니다.
- 홈페이지에 울프에 관해 진지한 질문을 올리시면 본 학회 고문이신 김정 교수님, 정명희 교수님께서 가능한 답변을 해드릴 예정입니다.

## 섭 외 편

---

### 📖 국제 버지니아 울프 학회 소식

#### Annual International Virginia Woolf Conference 2014

Co-sponsored by: Loyola University Chicago Northern Illinois University Chicago USA

Theme: Virginia Woolf: Writing the World

Date: June 5-8, 2014

Place: Loyola University Lakeshore Campus

Deadline for proposals: 25 January 2014

For more information go to [www.niu.edu/woolfwritingtheworld](http://www.niu.edu/woolfwritingtheworld)

## 재 무 편

---

### 📖 회원가입 및 회비납부

- 본 학회는 울프의 대중화를 위해 일반인에게도 열려 있으며, 회원가입은 전문회원과 일반회원으로 나누어져 있습니다. 전문회원과 일반회원 간에는 회원으로서의 권리와 의무에 있어 아무런 차이가 없습니다. 단지 학회의 사무 차원에서 편의상 둔 구별입니다.
- 회원가입 신청서는 학회 홈페이지에서 다운로드 할 수 있습니다. 가입 후 총무 박은경(총무편 참조)에게 보내주시면 됩니다.

연회비: 3만원

평생회비: 30만원

(평생회비를 입금하실 때 이름 뒤에 꼭 “(평생)”을 기입하여 주시기 바랍니다.)

입금계좌: 우리은행(1006-801-356387)

예금주: 손현주 (울프학회)

- 그동안 연회비를 미납하신 분은 회비납부를 부탁드립니다. 기부 또한 환영합니다.
- 2013년 봄학기부터 독회모임에 참여하는 회원분들이 자발적으로 한학기당 5만원씩 회비를 내고 있습니다.

## 총 무 편

---

### 📖 회원 동정

- Texas A&M University에서 2013년 박사학위를 받고 돌아와 서울대에서 강의를 맡고 계신 이주리 선생님께서 평생회원으로 가입하셨습니다.

박사학위 논문 제목은 “The Making of Beauty: Aesthetic Spaces in the Fiction of D. H.

Lawrence, Muriel Spark, and Virginia Woolf” 입니다.  
환영합니다.

- 김영주 선생님께서 2013년 7월 19에 프랑스(University of Paris-Sorbonne)에서 열린 학회(The 20th Congress of the International Comparative Literature Association)에서 논문을 발표하셨습니다.

발표 논문 제목은 “Landscape Aesthetics and Geographical Identity: V. S. Naipaul's The Enigma of Arrival” 입니다.

활발한 활동, 감사 드립니다.

## ☞ 뉴스레터

- 뉴스레터는 4월과 10월, 연 2회 발간됩니다.
- 연간 계획과 행사 소식, 회원 동정 등을 종합적인 보고 형태로 정리하여 알려드리고자 합니다. 좀 더 알차고 신선한 뉴스레터를 위한 좋은 제안 부탁드립니다.
- 이메일, 전화, 주소 등 연락처에 변경사항이 있는 회원께서는 아래로 연락 주시기 바랍니다.  
박은경 총무: [pek1009@cnu.ac.kr](mailto:pek1009@cnu.ac.kr) / 010-4765-3503

### ▣ 임원명단

고문	박희진(서울대학교) 김 정(가톨릭대학교) 정명희(국민대학교)	연구	김영주(서강대학교) 손영주(서울대학교) 임현주(덕성여자대학교)
감사	정덕애(이화여자대학교) 진명희(한국교통대학교)	편집	박형신(경북대학교) 김금주(연세대학교) 홍덕선(성균관대학교)
회장	이귀우(서울여자대학교)	정보	조애리(카이스트) 신광인(청주대학교)
부회장	오진숙(연세대학교)		
총무	박은경(충남대학교)		
재무	손현주(서울대학교)		
섭외	이순구(평택대학교)		